



Editor

Melisa Miranda Ulloa

Montajista, realizadora y asesora de montaje con más de 15 años de trayectoria. Especializando su carrera en el montaje de No Ficción, la autobiografía, el multiformato y el trabajo con archivos. Co-creadora de Ursus Films.

✉ melisa.miranda.ulloa@gmail.com
☎ +56982489066
@ melisamirandau_editor

Educación

Universidad de Chile
Facultad de Comunicación e Imagen
Realizadora de Cine y Televisión (2011),
especialidad montaje y dirección documental

Asesorías de Montaje

Reina Madre Febrero 2025-
Actualidad
Largometraje documental
de Enrique Farías
Película autogestionada
• En Montaje

Tamarugal Febrero -
Octubre 2025
Cortometraje Ficción
de Katherina Harder
Volcánica Films (Chile)
• En montaje

**Aquí se escucha
el Silencio** Octubre 2024-
Febrero 2025
Largometraje documental
de Gabriela Peña
Grieta Films (Chile) y Cine Matriz (Chile)
• En Montaje

El Claro Noviembre 2023-
Enero 2024
Largometraje Ficción
de Maira Carrasco
Universidad del Desarrollo (Chile)
• Ganador WIP Sanfic 2024

Montaje Largometrajes

De Agua y Muerte Junio 2025 -
Actualidad
Largometraje documental
de Vicente Barros Bordeu
Ursus Films (Chile) y Mimbres Films (Chile)
• En Montaje

Las Sobrevivientes Abril -
Noviembre 2025
Largometraje documental
de Ricardo Villaroel
Ursus Films (Chile) y Minerva Producciones (Chile)
• En Montaje

**Aquí se escucha
el Silencio** Marzo -
Abril 2025
Largometraje documental
de Gabriela Peña
Grieta Films (Chile) y Cine Matriz (Chile)
• En Montaje

No Money, No Honey Agosto 2024-
Octubre 2025
de Nicole Costa
Mimbres Producciones (Chile) / Brava Cine (Argentina)
• Ganador FFA Post-producción 2023
• Ganador WIP FemCine 2025 y Doculab Guadalajara 2025
• Ganador Mejor Película Cine Chileno del Futuro -
FicValdivia 2025

Asesorías de Montaje

Polaris Junio 2023-
Junio 2024
Largometraje documental
de Carla Astorga
Para Amanda Films (Chile)
• En Post-producción

La Primera Dosis Ene-Agosto 2023
Largometraje documental
de Roberto Salinas
Volcánica Films (Chile)
• Premio Mejor Dirección Sanfic 2024

**Basils that
don´t settle for their shades** Mayo-Agosto 2023
Cortometraje documental
de Hakan Sarigul (Turquía/España)
• En Post-producción

Amando a Martha Ene-Marzo 2022
Largometraje documental
de Daniela López Lugo
Maravilla Cine (COL) y Ruido Cine (COL)
• Estreno IDFA 2023, sección Luminious.

**Tan Dichosa
y Tan Feliz** Oct.2020 - Dic 2021
Largometraje documental de Wincy Oyarce
Creas Films (Chile)
• Premio del Público FIC Valdivia (2022), Premio Especial del Jurado FIDOCs (2022)

**El Lugar
de la Ausencia** Oct. 2019-Dic 2020
Largometraje documental
de MariaLuisa Ernst (EE.UU)
• En post-producción

Inche Machi Enero-Junio 2020
Largometraje documental de Alison Ninoska
Gabriela Rojas y Adela Cofré (Chile)
• Estreno en FIC Valdivia (2020), Premio del. Jurado Festival de Cine de Patagonia-Aysén (2022)

Vestigios Enero-Junio 2019
Largometraje documental de Brian Cullen
Triskel Producciones (Chile)
• Estreno en FIC Valdivia (2020), Premio del. Jurado Festival de Cine de Patagonia-Aysén (2022)

Montaje Largometrajes

Desierto Verde Julio-
Octubre 2024
de Meliza Luna
Araucaria Cine (Chile)

- WIP del 36a Festival de Mar del Plata. LAB Frontera Sur (2021), Sanfic Industria (2021). Arca: artistas en residencia en Cabo de Hornos (2016). Ganador WIP FECINA 2023.
- Estreno Competencia Oficial Dok Leipzig 2025

Teleanálisis: Abril - Julio 2024
Imágenes de un país invisible
de Julio Rubilar
Bengala Films (Chile) y Mimbres Producciones (Chile)
• En Montaje

**Llegará el Silencio
y me habré ido** Julio 2023-Abril 2024
de Coti Donoso
Mimbres Producciones (Chile)
• En Montaje
• Selección Encuentros Australes-FICValdivia 2023
• DocsLab, Plataforma Ib de DocsMX 2023
• Selección Cine del Futuro FIC-Valdivia 2024

Ramona Julio-Diciembre 2022
de Victoria Linares Villegas
Lantica Media y Sky Films (RD / EE.UU)
• Estreno Internacional 73º Berlinale (2023), competencia Generation y Estreno Latinoamericano 62º Festival de Cine de Cartagena de Indias (2023)
• Seleccionado en la prestigiosa sección “Best of Fest” del International Documentary Film Festival Amsterdam 2023.
• Mejor Largometraje Documental y Premio Signis Festival de Cine Latino de Toulouse 2024

Otra Piel Enero-Junio 2022
de Patricia Correa
Cine Matriz (Chile) y DocColombia (Colombia)
En Asociación con 235 Digital (Col), Sonata Films (Col) y Storyboard Media (Chile)
• Estreno Internacional 25º BAFICI - Competencia Oficial Vanguardia y Género
• Selección Oficial Festival de Cine de Guadalajara 2024

Montaje

Largometrajes

Lo que se Hereda Abril-Agosto 2021
de Victoria Linares Villegas
ViewFinder (EE.UU)

- Estreno Internacional Festival True/False
- Selección BFI Flare London LGBTQIA+ Film Festival, BAFICI 2022, Festival Internacional de Cine de Guanajuato, 2022 (México), EDOC 2023, entre otros.
- Fine Arts RD 2022, ganando mejor documental.

Las Cautivas Sep 2020-Abril 2021
de Natalia Maysundo
Tupay Cine (PERÚ) y Mimbres Producciones (Chile)

- Estreno en 27º Festival de Cine de Lima
- Selección Oficial de más de 15 Festivales de Cine

Albertina y Los Muertos Junio 2019-Junio 2020
de César Borie
Mimbres Producciones (Chile)

- Mejor Largometraje, Arica Nativa (2022), Mención honrosa Competencia Nacional de Documentales, Festival Internacional de Cine Recobrado de Valparaíso (2022).

La Fabulosa Máquina de Cosechar Oro Enero-Nov 2019

Largometraje documental
de Alfredo Pourailly
Juntos Films (Chile) y 55 Media Sur (Chile)

- Work in Progress IDFA Forum 2019
- Estreno Internacional HotDocs 2024
- Ganador de Mejor Documental Iberoamericano en el FICG 2024, Premio FEISAL FICG 2024
- Mejor Largometraje Festival de Cine de Lima 2024

Pampas Marcianas Enero 2019 a Oct 2022
Largometraje documental de MAFI.tv
dirigido por Aníbal Jofré
y Producido por Felipe Morgado.

- Ganador WIP FICViña 2020 - Mejor Película
- DocuLab WIP de FIC Guadalajara 2020
- Estreno en FIDOCs 2023, Escuela Fidocs
- Distribuido por Redes de Salas de Cine de Chile.

El Negro Nov. 2018-Febrero 2019
Largometraje documental de Sergio Castro
Storyboard Media (Chile)

- Premio del Público, Doctubre. DocsMX (2020)

El Viaje de Monalisa Enero a Octubre 2018
Largometraje documental de Nicole Costa
Mimbres Producciones (Chile) y Costa Films (EE.UU)

- Estreno Internacional DOC NY (2019), Estreno Europeo IDFA (2019)
- Premio Especial del Jurado, Femcine (2020), Mejor largometraje nacional, Docs Valparaíso, (2020), Mejor largometraje documental, Festival Internacional de Cine LGBTIQ+ (2020), Mejor Latinx USA Film, Cinema Tropical, Estados Unidos, 2021.

Reflejo Actoral Abril 2017
Largometraje de Macarena Aguiló
Chile Actores (Chile)

- Largometraje a encargo por Chile Actores.

El Pacto de Adriana Enero 2015-Enero 2017
Largometraje documental de Liss Orozco
Salmón Producciones (Chile)
y Storyboard Media (Chile)

- Estreno Internacional 67º Berlinale, sección Panorama (2017), Premio Friedensfilmpreis (Premio de la Paz).
- Premio Especial del Jurado, Festival Internacional de Cine de Guadalajara, 2017, Mejor película, Competencia nuevos directores, Mostra Internacional de Cinema, Sao Paulo, Brasil, 2017, Mejor ópera prima, Círculo de Críticos de Arte de Chile, 2017, Premio especial del jurado, Premio Feisal, Premio Memoria, Festival de Cine de La Habana, Cuba, 2017, Mejor largometraje documental, Festival de Films de Femmes de Créteil, Francia, 2018.

Pastora Enero-Dic 2015
Largometraje documental
de Ricardo Villarroel
Maltrato Films (Chile)

- Mejor película, Competencia Nacional, Festival Internacional de Documentales de Santiago, Fidocs, 2016.

El Vals de los Inútiles Enero-Sep 2013
Largometraje documental de Edison Cajas
Cusicanqui Films (Chile)

- Premio Especial del Jurado Competencia cine chileno, Festival Internacional de Cine de Valdivia, 2013.
- Selección Oficial Cart Blanche - Festival de Cine de Locarno, 2013.

Montaje Series y Web Series

Ancestras Junio - Diciembre 2025

de Eva Vera (Ia Alborada Films)
Serie para Televisión exhibida por Uchile TV
4 Episodios de 50 minutos

Entrada Liberada Enero 2023

de Vicente Barros (Ursus Films/Mimbre FILMs)
Serie Web exhibida por youtube
6 Episodios de 25 minutos

Educadores Octubre 2021-Junio 2022

de Vicente Barros (Ursus Films/Mimbre FILMs)
Serie Web exhibida por youtube
6 Episodios de 25 minutos

Jurado y Comisión de Selección

- Jurado Competencia Nacional Cortometraje 7° FICH (2024)
- Jurado Work in Progress, 11ª Festival Cineteca Nacional de Chile (2023)
- Jurado Competencia Internacional, 10ª Festival de Cine Patagonia Aysén (2022)
- Comisión de Selección DOCS IN PROGRESS FIDOCs + CONECTA (2021 - 2024)
- Jurado In Edit Competencia Cortometrajes y Largometrajes Nacional (2023)
- Asesora Fidocs Industria 2023 y 2024

Docencia y Apoyo Docente

- Docente Taller de Montaje III. 8vo Semestre, Universidad del Desarrollo. (2023) Evaluación docente Altamente Efectivo.
- Docente Taller Montaje Documental, Programa Escuela al Cine de la Cineteca Nacional (Enero, 2023)
- Master Class "Montaje de No-Ficción: ¿Cómo nos enfrentamos al proceso? (Universidad Católica, Octubre 2022, Junio 2023, Noviembre 2023)

Montaje Cortometrajes

Liberté Septiembre-Octubre 2022

Corto documental de
Tamara Uribe y Amaranta Espinoza
Producido por Felipe Morgado

- En Post-producción

Rostros del Silencio Enero-Marzo 2022

Corto documental
de Vicente Barros Bordeu/ Ursus Films (Chile)

- Estreno 19° SANFIC (2023), Competencia Talento Nacional.
- Estreno Internacional Le FiFA 42°, Internacional Festival of Film on Art.

Médula Marzo-Dic 2012

de Melisa Miranda
Ursus Films (Chile)

- Estreno Internacional Festival Internacional de Documentales de Amsterdam, IDFA (2013)
- Premio Pedro Sienna a Mejor Cortometraje Documental 2015
- Mejor Documental Escuelas, Festival de Cine de Mujeres (Femcine), 2013, Premio Radicales, Festival de Cine de Mujeres (Femcine), 2013. Premio del Jurado, Festival Internacional de Cine de Toluca, 2013, Mejor Cortometraje Nacional, Festival de Cine B, 2013. Premio del Jurado, Surdocs, 2013. Mejor Cortometraje Documental Internacional, Festival Internacional de Cine de Iquique, 2014. Mejor Cortometraje Documental, Lakino, Berlin, 2014.

Perdida Enero-Julio 2018

Hija de Perra

de Vicente Barros Bordeu
Ursus Films (Chile)

- Mejor Cortometraje FICIQQ 2009 / Mejor Interpretación DIVA Film Festival Valparaíso 2009

Producción y Co-producción

"Ursus Films"

Reina Madre

En producción

Largometraje documental
de Enrique Farias
Ursus Films en co-producción
con Kumen (Chile)

Las Sobrevivientes

En post-
producción

Largometraje documental
de Ricardo Villarroel
Ursus Films en co-producción
con MInerva Producciones (Chile)

En el Camino a Casa

En desarrollo

Largometraje documental
de Paola Campos Soto
Ursus Films en co-producción
con La Madre (Chile)

De Agua y Muerte

En producción

Largometraje documental
de Vicente Barros Bordeu
Ursus Films (Chile) en co-producción
con Mimbres Films (Chile)

Educadores

2022

Serie Web documental
de Vicente Barros Bordeu
Ursus Films en co-producción
con Mimbres Films (Chile)

El Viaje de Monalisa

2019

Largometraje documental
de Nicole Costa
Mimbres Films (Chile) en co-producción
con Ursus Films (Chile) y Costa Films (EE.UU)

Máquina Voladora

2017

Largometraje documental
de Vicente Barros
Ursus Films (Chile) en co-producción
con A Simple Vista (Chile)

El Pacto de Adriana

2017

Largometraje documental
de Liss Orozco
Salmón Producciones (Chile) en co-producción
con Storyboard Media (Chile).
Productores Asociados Ursus Films y Carnada
Films.

Médula

2013

Cortometraje Documental
de Melisa Miranda
Ursus Films (Chile) y FCEI (U CHILE)

Perdida Hija de Perra

2011

Cortometraje Documental
de Melisa Miranda
Ursus Films (Chile) y FCEI (U CHILE)



Referencias

Melisa Miranda profile

<https://www.imdb.com/name/nm5407872/>

<https://cinechile.cl/persona/melisa-miranda/>